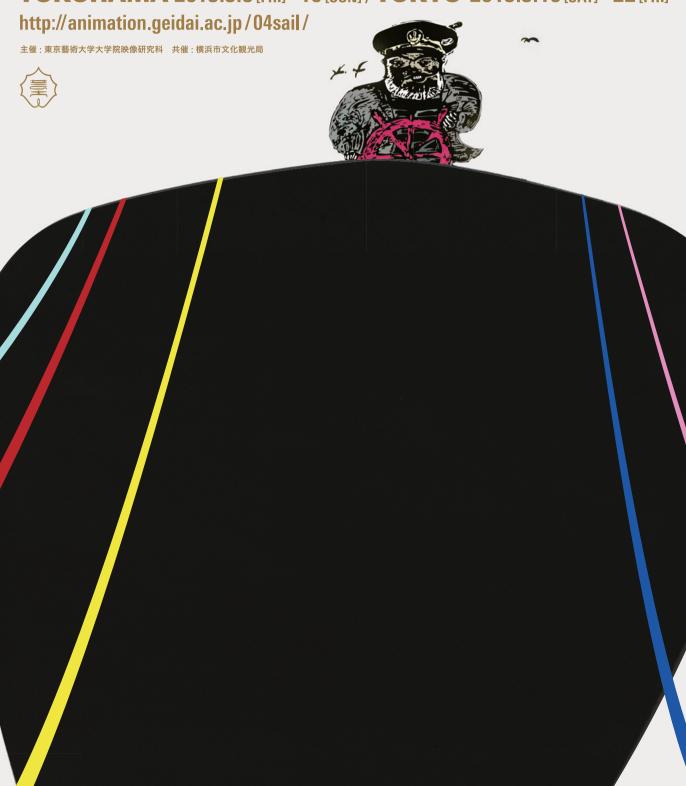
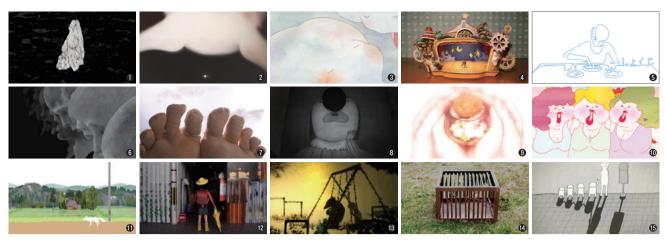
GEIDAI ANIMATION 04SAIL

東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻 第四期生修了制作展

Tokyo University of the Arts, Graduate School of Film and New Media, Department of Animation 4th Graduation Exhibition

YOKOHAMA 2013.3.8 [FRI] -10 [SUN] / TOKYO 2013.3.16 [SAT] -22 [FRI]





GEIDAI ANIMATION 04SAIL 東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻 第四期生修了制作展

東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻は、設立から五年が経ち、世界 中のアニメーション関係者が訪れる場所になり、国際的なアニメーションの潮流に新た な波を送り込んでいます。「SAIL」という言葉は、「航海」という意味だけでなく、海を越 えるボーダレスな空気や、冒険への期待を感じさせます。それは今、私たちが横浜でア ニメーションを学んでいるとき、間近に感じているものに他なりません。そして、そこへま た新たな波を打ち込むべく、私たちはそれぞれ研究、制作に励んでいます。今年の修了 制作展を、私たちは賑わいある港のようにしたいと考えています。様々なところからアニ メーションに興味を持つ人々が集い、交わる。それによってこの修了制作展の港から豊 かな波がうまれ、アニメーションがさらなる航海をしてゆく場となることを目指します。

第四期生修了作品 —— ●「石から」有吉達宏/②「USALULLABY」池亜佐美/❸「みゃく みゃく —Drops of Life —」 今林由佳/●「ねじ巻き劇場とねずみ」 臼井聡美/●「わたくしりとり」 奥下和彦/⑥「午後2時、温室にて」河井ゆう美/⑩「底なしウィンナー」川口恵里/⑩「MAZE KING」キム・ハケン/♥「コンペイトウのおまじない」金原里紗/⑩「The Blooms」久下沼朱紗/ lacktriangle「きつね」中村仁美/lacktriangle「やみのけ」中本有里/lacktriangle「失われた空の下で二人」廣安正敬/lacktriangle「キド モモドキ」宮崎しずか/65「夜ごはんの時刻」村本咲

一年次作品 2013 ── 「ひとつのカケラ **—**A Piece Of Green—」岩瀬夏緒里/「あきちあそ び」大城良輔/「アカベンチャー」岡本典子/「魚のいうことを聞く」小野ハナ/「なんでもない」川 上彩穂/「私の額縁」キム・イェオン/「石けり」久保雄太郎/「かみさまのはらわた」小谷野萌 /「自我像」澁谷岳志/「Happy fluffy time」当真一茂/「連」中野咲/「cubic centimeter」春 成つむぎ/「Twins in Bakery」宮澤真理/「コーポにちにち草のくらし」若井麻奈美

YOKOHAMA 2013.3.8[金] -10[日] 主催:東京藝術大学大学院映像研究科 共催:横浜市文化観光局

入場無料

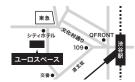
ます。(座席数:メイン会場103席/サブ会場35席)

3.8[金]	3.9[±]	3.10[日]
10:00	10:00 開場トークイベント整理券配布	
11:00	10:20-11:35(約75分) 一年次作品2013	10:20-11:05(約45分) 第四期生修了作品 ④
2:00	11:45-12:30(約45分)	11:15-12:00(約45分) 第四期生修了作品 ⑤
13:00	第四期生修了作品▲	12:10-13:25(約75分) 一年次作品2013
14:00 開場トークイベント整理券配布	13:00-14:30(約90分) トークイベント 松江哲明×山村浩二	13:35-14:20(約45分) 第四期生修了作品 ④
14:20-15:05(約45分) 第四期生修了作品❹ 15:15-16:00(約45分)	14:50-15:35(約45分) 第四期生修了作品 ⑤	14:30-15:15(約45分) 第四期生修了作品 ⑤
6:00 第四期生修了作品 ⑤ 16:10-17:25(約75分)	15:45-17:00(約75分) 一年次作品2013	15:25-16:40(約75分) 一年次作品2013
7:00 — 年次作品2013	17:10-17:55(約45分) 第四期生修了作品△	16:50-17:35(約45分) 第四期生修了作品❷
8:00 18:00-19:30(約90分) トークイベント	第四期主修了Fm® 18:05-18:50(約45分) 第四期生修了作品®	17:45-18:30(約45分) 第四期生修了作品 ③
9:00 宇多丸的映画の見方 一アニメーションの可能性	19:00-20:15(約75分)	18:40-19:55(約75分) 一年次作品2013
0:00 ——————————————————————————————————	一年次作品2013 20:25-21:10(約45分)	20:05-20:50(約45分) 第四期生修了作品❹
1:00 20:55-21:40(約45分) 第四期生修了作品 ③	第四期生修了作品 ② 21:20-22:05(約45分)	21:00-21:45(約45分) 第四期生修了作品 ⑤
22:00	第四期生修了作品❸	

- ★ 8日は14:00開場、9・10日は10:00開場になります。
- ★ 第四期生修了作品はAプログラム、Bプログラムにわけて上映いたします。
- ★ 会場1Fにて、メイキング個別視聴と、作品に使用された原画や人形などを展示します。 ★ プログラムやイベントの時間や内容、ゲストの変更がある場合がございます。ご了承ください。

TOKYO 2013.3.16[±]-22[金]

前売 800円/当日 900円



各日21:00-(上映時間:約90分/レイトショー)

* 会期中スペシャルゲストをお招きしてのトークを数回予定しています。 詳しくは公式ウェブをご覧下さい。

東京会場:ユーロスペース 東京都渋谷区円山町1-5 KINOHAUS3F

渋谷·文化村前交差点左折

3.8[金]18:00-

* 整理券は当日14:00から配布開始します。

トークイベント

宇多丸的映画の見方 -アニメーションの可能性



映画評論コーナーがラジオで人気の宇多丸氏を招き、 修了生とトークをします。映画の話から修了制作作品の 感想まで、映像の魅力とは何か、アニメーションの今後 の展望を探りつつ、得意の分析力を活かして語っていた だきます。

宇多丸 (ライムスター): 1969 年東京都生まれ。早大卒。ラッ パー、ラジオ・パーソナリティ。

3.9[±]13:00-

* 整理券は当日10:00から配布開始します。

トークイベント 松江哲明 × 山村浩二



ドキュメンタリー、アニメーションとそれぞれの分野で 常に新しい試みに取り組み続ける二人の監督。自主 制作、自主配給、How to サバイバル!?

松江哲明:ドキュメンタリー監督。1977年、東京都生まれ。 最新作『フラッシュバックメモリーズ 3D』 (2012) が東京国際 映画祭観客賞を受賞。

横浜会場:東京藝術大学 横浜校地 馬車道校舎



神奈川県横浜市中区本町 4-44 みなとみらい線「馬車道駅」 5.7出口すぐ



東京藝術大学大学院映像研究科 アニメーション専攻

会期前 045-227-6041

会期中 横浜会場:050-5525-2676 東京会場:03-3461-0211

contact@animation.geidai.ac.jp

http://animation.geidai.ac.jp/04sail/ 〒231-0002 神奈川県横浜市中区海岸通 4-23 万国橋会議センター3F